

Artistic Resume

born 1978 in Emmendingen, State of Baden-Württemberg, Germany
lives and works in Berlin, Germany

- 2002-2007 Student at the Universität der Künste Berlin
in the class of Professor Dieter Appelt und Professor Stan Douglas
- 2005 Student at the School of the Art Institute, Chicago
- 2007 MfA at the Universität der Künste Berlin with Professor Stan Douglas
Master Student Award for best diploma in 2007

Selected Exhibitions

(S) - Solo Show

- 2004 "Sehverkehr" - Galerie M3, Berlin
- 2005 "Subjektive Obsession" - Art Frankfurt Sonderausstellung, Frankfurt
"Fünf Diamanten" - WM-Galerie, Berlin
"Junge Berliner Kunst" - Galerie Fine Art, Hamburg
- 2006 "transitland" - RaumEins, Leer (S)
"durchgeknallt" - Fahrradhalle, Netzwerk Offenbach, Offenbach
"jung, knackig, sucht" - Projektraum Brunnensex, Berlin
"Die Nacht und ihre Kinder" - Neues Museum, Weimar
"durchgeknallt" - Kunstkabinett, Regensburg
"Bodies & Space - New Positions 2", Galerie Voderbank, Berlin
"Menschenskinder" - Schilling Contemporary, Stuttgart
- 2007 "Wahlverwandschaften" - Neues Museum, Weimar
"cing" - Espace Surplus, Berlin
"Kreis Kugel Kosmos", Kunsthalle Würth, Schwäbisch-Hall
"Metacity" - Galerie Finearts Con.Tra, Berlin (S)
- 2008 "xXx - Meisterschülerpreisträger" - Galerie Michael Schultz, Berlin
"Selbstaustlöser" - Berg19, Berlin
- 2009 "Metacity - Bombay | Paris | Chicago", Municipal Gallery Berlin, Berlin (S)
"Space Untitled" - Berg19, Berlin
"Form versus Inhalt", Haus am Kleistpark, Berlin
"The Edge of Intent", Museum of Contemporary Photography, Chicago, USA
"Metacity", University of Fine Arts Berlin (S)
"IBB-Award", Investitionsbank Berlin
- 2010 "Out of Control - Berlin". 7th International Biennial of Photography, Le Grand Curtius, Liege, Belgium
"Themenwechsel", Projektraum Besselstraße, Berlin
"Fotosommer Award Show", Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
"Im Verborgenen", Tapetenwerk, F/Stop-Festival, Leipzig
"Plus", Project Room Gipsstrasse, Berlin
"Shortlist", Vattenfall Artspace, Berlin
"PENG!", Transponder, Leipzig
"4", Galerie Forum Amalienpark, Berlin
- 2011 "Bilder", Rendezvous mit Kunst X, Diekmann, Berlin (S)
"open rooms", Forgotten Bar Projekt, Berlin
"Public Works", Museum of Contemporary Photography, Chicago, USA
"Welde Kunstpreis Shortlist", Volksbank Kur- und Rheinpfalz, Speyer
"Images from the secret STASI archives" Morgen Contemporary, Berlin (S)
"Da, wo man uns findet", Galerie im Bauhof, Winterthur, Switzerland
"Altered Ground", Work Gallery, Ann Arbor, Mi, USA
"The Uncanny Familiar . Images of Terror", C/O Berlin
"Lotto Brandenburg Art Award Photography", Lotto Brandenburg, Potsdam
"Ich bin ein Berliner", Dezer Collection, Miami, FL, USA
- 2012 "Kunstpreis Fotografie", Multikulturelles Zentrum Templin, Templin
"Vom Töten", Kunstpalais, Erlangen

Awards / Grants

2006	Theodorus Hospiz Award
2007	Master Student Award of the Universität der Künste Berlin
2008 - 2010	Studio Grant of the Karl Hofer Society Berlin
2009	IBB-Award for Photography
2010	Surrau Photo Award (Shortlist) Paul Huf Award (Shortlist)
2011	Welde Art Award, Audience Award Lotto Brandenburg Art Award Photography

Works in Public Collections

Neues Museum Weimar, Klassik Stiftung Weimar
Municipal Gallery Berlin
Museum of Contemporary Photography Chicago
Investment Bank Berlin

Publications

(S) - Solo Publication

2005	"Subjektive Obsession", Berlin
2006	"Die Nacht und Ihre Kinder", Weimar/Berlin, ISBN 3-88609-538-X "Theodorus Hospitz-Preis", Berlin (S)
2007	"Mesterschülerpreis der Universität der Künste Berlin", Berlin (S)
2009	"IBB-Preis für Photographie", Berlin (S) "Espace Surplus", Berlin
2010	"(Out of) Control - BIP2010", Liege "Fotosommer Stuttgart 2010", Stuttgart, ISBN 3-89790-024-6 "Im Verborgenen", Kehrer Verlag Heidelberg-Berlin, ISBN 978-3-86828-186-6
2011	"The Uncanny Familiar . Images of Terror", Walther Koenig Publishers, Cologne, ISBN 978-3-86335-082-6 "Kunstpreis Literatur Fotografie", Potsdam "Wärme Heat", Kerber Verlag, Bielefeld, Leipzig, Berlin, ISBN 978-3-86678-630-1

Public Lectures, Panel Discussions (Selection)

2009	Panel Discussion, "New Visions for Global Cities" with Saskia Sassen, MOCP Chicago
2011	Panel Discussion, "Terrorbilder – Bilderterror", with Harald Welzer and Friedrich von Borries, CO Berlin Keynote Lecture, Congress "The Practice of Memory", Aarhus University, Denmark <i>"The Visual Memories of Big Brother: Working with the photo archives of East Germany's secret service"</i>

Selected Articles / Press

- 2006 "UDK-Absolventenausstellung im Bereich Bildende Kunst", Kultur-Kanal, März 2006
- 2007 "Bilder der globalisierten Armut", Deutschlandradio Kultur 23.08.2007
"Auf der Nachtseite der Städte", Berliner Zeitung, 30.08.2007
- 2009 "Metacity", Daylight Magazine Podcast September
"Was gemeinhin im Verborgenen liegt", Photopresse 3. Dezember 2009
- 2010 "Well Disguised", Juliet Art Magazine No.147 April-May 2010
- 2011 "Endframe", British Journal of Photography, London, Vol. 158 Issue 7788, Mai 2011
"You're Dead" Some Magazine #1, Halle, Spring 2011
"Vorbilder und andere Bilder", Ubi Bene Magazin, Mannheim, 2/2011
"Watchlist - Unser Künstler des Monats: Simon Menner", Monopol Kunstmagazin, Berlin, Juli 2011
"Die machen ja Sachen", Dummy Magazin #31 "Freiheit", Berlin, Sommer 2011
"Bilder aus den geheimen Archiven der Stasi", tagesspiegel.de, Berlin, 27.07.2011
"Auffällig unauffällig", spiegel.de, Hamburg, 29.07.2011
"Hier fotografiert der aufgestachelte Normalbürger", Franfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 175, 30.07.2011
"Die Verkleidungen der Stasi", Rheinische Post, Düsseldorf, 30.07.2011
"Così si travestivano le spie della Stasi", Corriere della Sera, Mailand, 31.07.2011
"Die andere Welt auf den zweiten Blick", Schwarzwälder Bote, Donaueschingen, 03.08.2011
"Bilder der Überwachung", SWR2, Journal am Morgen, 04.08.2011
"Spies in disguise" Daily Mail, London, 04.08.2011
"So albern maskierten sich die Stasi-Männer in der DDR", Der Westen, Düsseldorf, 04.08.2011
"What the Spy Wore", The New Yorker, New York 05.08.2011
"The secret's out" The Sunday Times, Johannesburg, 07.08.2011
"Bontmutsen, plaksnorren en vormeloze haardossen", NRC, Amsterdam, 05.08.2011
"Stasi Pictures", BBC World Service, The Strand, London, 09.08.2011
"German Exhibit Reveals Secret Spy Photos", NPR The Picute Show, Washington D.C., 13.08.2011
"Les habits de Big Brother", Le Monde, Paris, 14.08.2011
"El 'arte del disfraz' y otras tácticas de los agentes de la Stasi", 20minutos, Madrid, August 2011
'Pictures From The Secret Stasi Archives', Huffington Post, 18.08.2011
"Simon Menner", Photonews, Hamburg, September 2011
"Achtung Stasi!", Sächsische Zeitung Magazin, Dresden, 27./28. August 2011
"Verlieren wir unsere Freiheit, wenn wir sie verteidigen?", FAZ, Frankfurt, Nr. 211, 10.09.2011
"Unheimliche Clowns", NEON, Munich, Oktober 2011
"Preisträger des Kunstpreises 2011", Märkische Allgemeine, Potsdam, 17.09.2011
"Im Zwischenland", Potsdamer Neueste Nachrichten, Potsdam, 17.09.2011
"Her er det hemmelige agent-håndtrykket", Dagbladet, Oslo, 27.09.2011
"Grundrauschen des Grauens", Neues Deutschland, Berlin, 26.09.2011
"Images from the Secret STASI Archives", Eye Spy Magazine, London, #75, 2011
"看你的眼睛无处不在", Ellemen, Shanghai, Oktober 2011
"Hold øje med dem!", Politiken Photo, Kopenhagen, 07. Oktober 2011